

ТАНГО ДЛЯ ДВОИХ

Слова О. ЧУПРОВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка А. КАЛЬВАРСКОГО

Танго

нар

1. Дождь про - шу - мел и вне -
2. Вдаль у - плы - ва - ет, как

F, H, E.

- зап - но за - тих, дождь про - шу - мел на рес - ни - цах тво - их,
 лод - ка, лу - на, неж - ность на - хлы - ну - ла, слов - но вол - на,

A_{...}, D₁, A_{...}, D₁

сно - ва гла - за тво - и све - том пол - ны - сол - неч - ным
 и об - вен - ча - ет дво - их ти - ши - на сол - неч - ным

G₁, G, H₁, H₂, E_{...}, F#_{...}

све - том! ле - том! Вот и рас - та - я - ла грусть без сле - да,
 Мне без те - бя не про - жить да - же дня!

H₂, E_{...}, C₁

мне от люб - ви не уй - ти ни - ку - да! Пом - ни: я ря - дом с то -
 Яс - но - е ут - ро в ду - ше со - хра - ня, пом - ни: ты в жиз - ни од -

E_{H} $F\sharp_{\text{H}}$ H_7 E_{H}
 бо ю все гда, пом ни об э том!
 на у ме ня, пом ни об э том!

E_{H} A_{H} H_7
 Я по да рить те бе го тов сти хи по э тов
 Я го во рю: «До ве че ра!» Ты смот ришь так до

E_{H} $D\sharp_{\text{H}}$ E_{H} $C\sharp_{\text{H}}$ $F\sharp_{\text{H}}$
 всех ве ков! Но строч ки луч ши е сти хов, на
 вер чи во. И серд це пти цей пев че ю зве

A_{H} H_7 D_{H} E_{H}
 вер но, впе ре ди... 1. 2. Меч та зе ле но
 нит в мо ей гру ди.

A_m G $F\#m7-5$ H_7 A $C\#$ D_{dim} H_7 $D\#$ E_m $D\#$

гла за я, вся жизнь сто бо ю свя за на,

E_m D $C\#m7-5$ $F\#7$ $F\#m7$ H H

ты мне судь бой пред ска за на. Про шу, не у хо

p

Red. *

E_m C A H_7 C_7 H_7 E_m

ди! ди!

mf *f* *f*

F_m C_7

Музыкальный фрагмент с нотными записями для голоса и фортепиано. Включает ноты для голоса (верхняя линия) и фортепиано (нижние две линии). Видны ноты, аккорды и ритмические обозначения. Над первой нотой голоса написано "ля -".

Музыкальный фрагмент с нотными записями для фортепиано. Включает ноты для правой (верхняя линия) и левой (нижняя линия) руки. Видны аккорды, ритмические обозначения и динамические пометки C_1 и F_m .

Музыкальный фрагмент с нотными записями для фортепиано. Включает ноты для правой (верхняя линия) и левой (нижняя линия) руки. Видны аккорды, ритмические обозначения, динамические пометки mp и F_m , а также пометки $M-$ и $Red.$.

Музыкальный фрагмент с нотными записями для фортепиано. Включает ноты для правой (верхняя линия) и левой (нижняя линия) руки. Видны аккорды, ритмические обозначения, динамические пометки C_1 и $M-$, а также пометки $Red.$ и $sf Red.$.

E_bm₆ *sp* *F₋₉*

Меч - та зе - ле - но -

sf *Red.* * *Red.* * *Red.* *

B_m / *G* *C₇* *B* *D_{#m₆}* *C/E* *F_m* *E₋₅*

- гла - за - я, вся жизнь с то - бо - ю свя - за - на,

Red. *

F_m / *E_b* *D_{m₇₋₅}* *G₇* *B_b* / *C* *C₇*

ты мне судь - бой пред - ска - за - на... Про - шу, не у - хо -

E_bm₆ / *G* *F₋₉* *G_{m₇₋₅}*

- ди! Меч - та зе - ле - но - гла - за - я,

Red. *

C₇ F₇ D₇

вся жизнь с то-бо ю свя за-на, ты мне судь-бой пред-

G₇ G₇-5 C₇

- ска за-на... про-шу, не у-хо-

F_m B₇ C₇

- ди! Про-шу, не у-хо-

замедляя

лед. *

в темпе F_m C₇ F_m

- ди!..

лед. *